

Tentation Théâtre !



**Devenez donatrice/donateur
de SuisseTHEATRE ITI**



L'Institut International du Théâtre IIT

L'IIT a été fondé en 1948 en tant qu'organisation non gouvernementale de l'UNESCO. Ses objectifs consistent à promouvoir les échanges culturels entre les nations dans le domaine du théâtre, à approfondir l'entente mutuelle et à promouvoir la collaboration entre personnalités du théâtre du monde entier. L'IIT souhaite aussi soutenir les idéaux et objectifs de l'UNESCO et contribuer au renforcement de l'amitié internationale et de la paix. L'IIT s'associe activement à la création et à l'application de la Convention de l'UNESCO sur la diversité culturelle, et s'engage dans le monde entier pour la ratification de ce document.

Structure

Le secrétariat général de l'IIT se trouve au siège central de l'UNESCO à Paris. La tâche du secrétariat consiste à :

- coordonner les activités internationales avec et entre les quelque 90 centres nationaux, bureaux régionaux et membres coopérants des cinq continents.
- promouvoir les différents groupes de travail et de projet, comités et forums.
- produire et diffuser des publications.
- participer à l'organisation des congrès bisannuels.

Chaque année sont organisées dans le monde entier, sous l'égide du secrétariat général, la Journée mondiale du théâtre le 27 mars et la Journée internationale de la danse le 29 avril. Les personnalités du monde du théâtre et les représentants de l'UNESCO se réunissent par la même occasion dans le cadre d'une fête que donne l'UNESCO à Paris.

Collaboration internationale et groupes de travail

La collaboration internationale a lieu sur deux plans :

- entre centres nationaux dans le domaine des festivals, de la promotion des auteurs, de la formation théâtrale, etc.
- dans les groupes de projet, comités et forums internationaux. Il existe actuellement des groupes de travail dans les domaines suivants :

Théâtre dramatique, communication, identité culturelle et développement, danse, théâtre expérimental, théâtre musical, auteurs dramatiques, monodrame, ambassadeurs du théâtre mondial, diversité culturelle... Ces instances se constituent tous les deux ans lors des congrès interna-



tionaux; elles sont ouvertes à des délégués de tous les centres IIT nationaux.

Centres nationaux

Europe : Allemagne, Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, Croatie, Danemark, Espagne, Estonie, Finlande, France, Grèce, Hongrie, Irlande, Islande, Italie, Lettonie, Lituanie, Macédoine, Moldavie, Monaco, Pays-Bas, Pologne, Roumanie, Royaume Uni, Slovaquie, Slovénie, Suède, Suisse, Tchéquie, Turquie
Afrique : Angola, Bénin, Burkina Faso, Cameroun, Congo, Côte d'Ivoire, Egypte, Ghana, Kenya, Libye, Mali, Maroc, Nigeria, Ouganda, République Centrafricaine, Sénégal, Sierra Leone, Tchad, Togo, Zimbabwe

Moyen-Orient : Fujäirah, Israël, Jordanie, Koweït, Liban, Palestine, Sharjah, Syrie

Amérique du Nord, Centrale et du Sud : Argentine, Colombie, Costa Rica, Cuba, Equateur, Etats-Unis, Jamaïque, Mexique, Pérou, Uruguay, Venezuela

Asie : Arménie, Azerbaïdjan, Bangladesh, Biélorussie, Chine, Fédération de Russie, Géorgie, Inde, Irak, Iran, Japon, Mongolie, Népal, Pakistan, Philippines, Sri Lanka, Ukraine, Vietnam

Australie : Papouasie-Nouvelle-Guinée

Organisations partenaires internationales de l'IIT

ASSITEJ : Association Internationale du Théâtre pour l'Enfance et la Jeunesse

IACT : Association Internationale des Critiques de Théâtre

IATA : Association Internationale du Théâtre Amateur

FIA : Fédération Internationale des Acteurs

FIRT : La Fédération Internationale pour la Recherche Théâtrale

UNIMA : Union Internationale de La Marionnette

SIBMAS : Société Internationale des Bibliothèques et des Musées des Arts du Spectacle

OISTAT : Organisation Internationale des Scénographes, Techniciens et Architectes de Théâtre

AITU-IUTA : Association Internationale du Théâtre à l'Université

UNESCO : Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture

Adresse internationale

Institut International du Théâtre IIT / UNESCO
1, Rue Miollis, F-75732 Paris Cedex 15
www.iti-worldwide.org





Pourquoi SuisseTHEATRE ITI a-t-il besoin de votre soutien ?

Mesdames, Messieurs,

Le théâtre sous toutes ses formes et facettes représente un élément important de la culture suisse.

A l'école, on joue du théâtre. Des amateurs jouent des pièces de théâtre à la ville comme à la campagne. Des professionnels présentent à la population suisse des spectacles dans les théâtres publics et sur les scènes libres si vivantes. Quatre hautes écoles suisses enseignent l'art théâtral. Des enseignants en font autant à titre individuel. Le théâtre suisse s'exprime en quatre langues nationales. Le théâtre suisse est exporté à l'étranger. Du théâtre étranger est importé en Suisse. Le théâtre favorise les échanges culturels et la paix à l'échelle mondiale. Le théâtre tisse des liens.

Le théâtre nous fait rire. Le théâtre nous attriste. Le théâtre nous pose des questions délicates. Le théâtre nous énerve, le théâtre nous stimule. Le théâtre nous donne de nouvelles idées. Le théâtre nous ennue, nous fait peur, nous surprend et nous fascine toujours à nouveau.

Le théâtre sous toutes ses formes et facettes représente un élément important de la culture suisse. Pour qu'il en reste ainsi, pour que nous défendions tous ensemble le théâtre, pour que le théâtre suisse nous relie au monde, pour que nous intervenions auprès des politiciennes et politiciens et dans la population en faveur du théâtre – pour tout cela, SuisseTHEATRE ITI a besoin de votre aide.

Ce dépliant vous informe au sujet de SuisseTHEATRE ITI et de l'Institut International du Théâtre IIT.

Qu'il s'agisse de danse, de comédie, d'opéra, d'arts de la scène ou de théâtre de marionnettes : soutenez le théâtre en allant au spectacle, utilisez-le, tirez-en parti, et lutez pour la défense de sa cause. Montrez-vous solidaires avec les acteurs et créateurs du monde du théâtre de tous les pays. Devenez donateur/donatrice de SuisseTHEATRE ITI.

Christoph Haering
Président de SuisseTHEATRE ITI



Devenez membre donatrice/donateur de SuisseTHEATRE ITI

En tant que donatrice ou donateur de SuisseTHEATRE ITI,

- vous soutenez les objectifs et activités de l'organisation – en particulier l'échange d'informations sur le plan national et international – et des projets internationaux avec des acteurs, créateurs et pédagogues de théâtre,
- vous montrez votre solidarité avec le théâtre du monde entier, notamment avec les pays qui ont besoin d'aide et de soutien.

En remerciement de votre appui, nous vous envoyons :

- une carte de membre de SuisseTHEATRE ITI avec une validité internationale, qui vous permettra d'acheter des billets d'entrée à prix réduit dans des théâtres choisis en Suisse et à l'étranger.
- des informations régulières sur les activités des associations membres de Suisse et de l'Institut International du Théâtre.
- une invitation spéciale à une représentation choisie de théâtre ou de danse en Suisse, avec entrée libre et apéritif.
- des invitations aux assemblées générales de SuisseTHEATRE ITI.

Coût : CHF 100.– (cotisation de membre CHF 80.–, carte de membre internationale CHF 20.–)

Pour devenir membre donatrice/donateur de SuisseTHEATRE ITI, il vous suffit de nous envoyer le talon ci-joint.

Avec l'aimable soutien de la SSA (Société Suisse des Auteurs/
Schweizerische Autoren-gesellschaft)

Copyright © 2007 SuisseTHEATRE ITI, Bâle. Rédaction : Tobias
Biancone, Christoph Haering, Ursula Werdenberg

Photos : Nous remercions le Schauspielhaus Zürich (page de cou-
verture) et la Scuola Teatro Dimitri Verscio pour les droits de
reproduction accordés.

Page de couverture : William Shakespeare «Roméo et Juliette»
avec Julie Bräuning et Johannes Zirner. Mise en scène : David
Bösch, décors : Volker Hintermeier, costumes : Su Bühler, photo :
Leonard Zubler.



SuisseTHEATRE ITI

Informations générales

Avant de changer de nom en décembre 2006, SuisseTHEATRE ITI s'intitulait «Centre Suisse». Créé en 1948, il est l'un des membres fondateurs de l'Institut International du Théâtre IIT, lui-même fondé sous le parrainage de l'UNESCO lors de son congrès mondial de 1948 à Prague. SuisseTHEATRE ITI est une association politiquement et confessionnellement neutre. Presque toutes les associations de théâtre de Suisse font partie du SuisseTHEATRE ITI.

Objectifs

SuisseTHEATRE ITI

- soutient les objectifs de l'Institut International du Théâtre.
- encourage les échanges entre le théâtre suisse et la scène internationale.
- joue le rôle de plaque tournante nationale pour l'information et la coordination des associations de théâtre.
- rassemble les forces du théâtre suisse afin de favoriser son développement, sa diversité, son vaste rayonnement et de lui permettre d'entretenir des contacts fructueux avec l'étranger.
- se conçoit comme porte-parole de politique culturelle et comme plateforme de discussion pour ses membres.
- conseille les milieux politiques suisses en prévision de décisions de politique culturelle importantes (comme les Conventions UNESCO 2003, 2005 par exemple).

Tâches et activités

SuisseTHEATRE ITI

- encourage l'information et la documentation sur le théâtre en Suisse.
- met sur pied des projets et des manifestations.
- s'occupe des problèmes du théâtre en Suisse, en respectant l'autonomie et les intérêts de ses membres.
- collabore avec d'autres organisations de tous les domaines culturels.
- facilite la diffusion des informations théâtrales en provenance de l'étranger et aide à faire connaître l'IIT en Suisse.
- transmet des données sur le théâtre suisse à l'IIT et à d'autres centres nationaux.



- participe aux activités de l'Institut International du Théâtre et de ses comités et groupes de travail.
- rédige, dans l'intérêt de ses membres, des prises de position sur des activités de politique culturelle.
- organise des colloques sur des questions de politique culturelle.
- met à disposition un portail Internet avec les adresses nationales et internationales importantes.
- attire l'attention sur des mises au concours internationales.
- assure, à l'aide d'un info-tool (ITITI), la rapidité des échanges d'informations actuelles entre les membres.
- organise des projets culturels internationaux avec d'autres centres IIT.
- informe le monde du théâtre sur la scène théâtrale suisse dans la publication IIT «World of Theatre» et «Théâtre du monde».
- fournit les adresses des organisations du théâtre suisse pour le «World Theatre Directory», le répertoire international des domaines théâtre, opéra, danse, ballet, festivals, lieux de formation, revues, etc.

Financement

SuisseTHEATRE ITI est financé par les cotisations des membres, les recettes provenant de ses propres activités, les subventions de la Confédération et les donations de tiers.

Membres collectifs

Des associations, institutions et théâtres exerçant leur activité en Suisse sont membres collectifs de SuisseTHEATRE ITI :

astej : Association suisse du théâtre pour l'enfance et la jeunesse

AdS : Autrices et Auteurs de Suisse

BASIS : Bureau Arts de la Scène des Indépendants Suisses

Scuola Teatro Dimitri

Fabriktheater Rote Fabrik Zürich

Haute école de théâtre de Suisse romande

Hochschule der Künste Bern, Abt. Theater

Zürcher Hochschule der Künste, Departement Darstellende Künste und Film

atp : Association artistes – théâtres – promotion, Suisse

Maxim Theater Zürich

Pour-cent culturel MIGROS

FSA : Fédération Suisse des Acteurs



UTS : Union des Théâtres Suisses

Schauspielhaus Zürich

Collection Suisse du Théâtre Berne

SSA : Société Suisse des Auteurs/Schweizerische
Autorenngesellschaft

SST : Société suisse du théâtre

Tanz Schweiz/Danse suisse : association faîtière suisse des
professionnels de la danse

TASI : Teatri Associati della Svizzera Italiana

Theater Basel

UNIMA Suisse : Association suisse pour le Théâtre de
Marionnettes

VTS : Association Suisse des Créateurs de Théâtre

Donatrices et donateurs

Peut devenir membre donatrice/donateur de SuisseTHEATRE
ITI quiconque exerce une activité en rapport avec le théâtre
ou s'intéresse au théâtre en Suisse et veut le soutenir. La
décision d'admission relève du comité. Les statuts vous
seront envoyés sur demande ou peuvent être téléchargés du
site Internet www.SuisseTHEATRE-ITI.ch.



SuisseTHEATRE ITI

Adresse de contact

SuisseTHEATRE ITI

General Guisan-Strasse 174

CH-4054 Bâle

Tél. 061 301 85 15 / +41 61 301 85 15

Fax 061 301 85 16 / +41 61 301 85 16

info@iti-swiss.ch / info@SuisseTHEATRE-ITI.ch

www.SuisseTHEATRE-ITI.ch

Président : Christoph Haering

Directrice : Ursula Werdenberg

Oui. Je veux devenir membre donatrice/donateur de SuisseTHEATRE ITI.

Nom :

Prénom :

Profession :

Rue/no :

Code postal / lieu :

Tél.:

Courriel :

Date :

Signature :

SuisseTHEATRE ITI
General Guisan-Strasse 174
CH-4054 Basel